

INTERVENANT



LOHAN JACQUET

Diplômé du Pôle National Supérieur de Danse de Cannes - Rosella Hightower en 2018, Lohan Jacquet s'enrichit artistiquement en tant qu'interprète auprès de nombreux chorégraphes au Konzert Theater Bern, notamment Sharon Eyal et Jo Strömngren, ainsi qu'avec le metteur en scène Kirill Serebrennikov au Theater Basel.

Il s'imprègne ensuite du paysage artistique contemporain en tant qu'artiste freelance, évoluant entre la France et la Suisse avec des collaborations telles que celles avec Tabea Martin, Christophe Garcia et la Cie Bittersweet. En 2016, il co-fonde le festival Danse à Milly dans la maison d'enfance du poète Lamartine à Milly Lamartine.

Depuis 2021, il est le chorégraphe de la compagnie Nahlo pour laquelle il a créé les spectacles *Sensible*, *Île et Îlots*, ce dernier ayant notamment été présenté lors du festival Cluny Danse 2023.

INSCRIPTION



25 rue de la république

71250 Cluny

09.66.82.25.48

emdt@enclunisois.fr

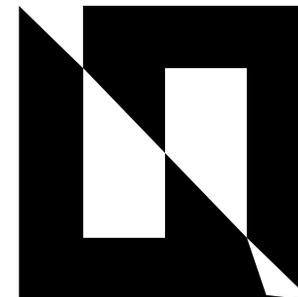
<https://www.enclunisois.fr/emdt/>



atelier de danse contemporaine



Réalisation : Guillaume DODET (CC du Clunisois)
Photographie couverture : © Seb Geo



compagnie
nahlo

L'École de Musique, Danse et Théâtre du Clunisois est heureuse de vous faire découvrir un nouvel univers avec la compagnie NAHLO.



Le travail chorégraphique de **Lohan Jacquet** mêle ses expériences professionnelles à ses sensibilités personnelles. Il propose des ateliers dans des écoles maternelles et primaires, des écoles et conservatoires de danse, ainsi que pour des amateurs, notamment en université.

Dans ses ateliers, Lohan Jacquet développe, grâce à l'improvisation, une danse libre et accessible à toutes et à tous, tout en cherchant à favoriser la créativité et la sincérité des corps.

En veillant à créer un espace bienveillant, les ateliers permettront d'explorer le travail de la compagnie : en résonance avec Sensible, création centrée sur le travail du peintre Yves Klein, il invitera à explorer les couleurs émotionnelles et les lignes dans le corps physique ; il proposera également une immersion dans l'univers de la pièce Île, dont le sujet porte sur l'environnement, les quatre éléments, ainsi que sur les manières poétiques de transcrire ces thèmes par le mouvement.



SAMEDI 30 NOVEMBRE 2024

> de 14h à 18h
(connaissance du groupe)

SAMEDI 11 JANVIER 2025

> de 14h à 17h

SAMEDI 15 FÉVRIER 2025

> de 14h à 17h

SAMEDI 5 AVRIL 2025

> de 14h à 17h

SAMEDI 19 AVRIL 2025

> de 14h à 17h

VENDREDI 16 MAI 2025

> de 19h à 21h

SAMEDI 17 MAI 2025

> de 14h à 16h
(Cluny Danse)

Ces ateliers sont organisés par l'École de Musique, Danse et Théâtre du Clunisois.

La Formation peut être annulée si le nombre de stagiaires est inférieur à 10 participants.

En cas d'annulation par manque de stagiaires, les chèques vous seront restitués.

L'inscription des élèves vaut sur la totalité des ateliers, afin de pouvoir avancer ensemble.

TARIFS

84€ pour les habitants de la
Communauté de Communes du
Clunisois

OU

108€ pour les habitants hors
Communauté de Communes du
Clunisois.

+ 20 € DE DROIT D'INSCRIPTION
(par élèves)

LIEU DU STAGE

Hôtel dieu- Place de l'Hôtel Dieu
71250 CLUNY